

514 347-3230 • marlenelaberge@me.com • www.marlenelaberge.com

FORMATION

2017 Baccalauréat en beaux-arts, Université Concordia, Montréal, Québec.

1990 Programme d'études collégiales en graphisme, Cégep de Sainte-Foy, Québec.

Formation continue

2020 Montage avec Premiere Pro I. Université de Montéral. Formateur : Yves Labelle. Montréal. Démystifier les formats de diffusion. PRIM. Formateur : Sylvain Cossette. Montréal.

Formation à l'étranger

2009 Summer Drawing and Painting. University of the Arts London. Londres, Angleterre. Durée: 80 heures.

Introduction to Curating Contemporary Art Exhibition. University of the Arts London. Londres, Angleterre. Durée: 40 heures.

Narrative Painting. University of the Arts London. Londres, Angleterre. Durée: 80 heures. Drawing in the city. University of the Arts London. Londres, Angleterre. Durée: 24 heures. Life Drawing Workshops. Tate Modern Museum. Londres, Angleterre. Durée: 8 heures.

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2022	Ces lieux qui nous habitent. GALERIE BERNARD-JEAN, Caraquet, Nouveau-Brunswick_12 mai au 3 juillet.
2015	Laberge et la mer. CENTRE NATIONAL D'EXPOSITION (CNE), Jonquière, Québec_25 janvier au 29 mars.
2013	Laberge et la mer. CENTRE D'EXPOSITION DE REPENTIGNY, Repentigny, Québec_16 juin au 14 juillet. Laberge et la mer. MUSÉE BEAULNE, Coaticook, Québec_7 avril au 2 juin.
2011	Nature libre, saison 2. BORÉART - CENTRE D'EXPOSITION EN ARTS VISUELS, Granby, Québec_1er au 19 juin.
2010	Nature libre. MUSÉE RÉGIONAL DE VAUDREUIL-SOULANGES, Vaudreuil-Dorion, Québec_8 août au 19 septembre. Commissaire : Chantal Séguin.
2006	La Grèce, ma muse. GALERIE DU TRACEL du centre d'art Maison Blanchette, Cap-Rouge, Québec_12 au 30 mai.
	<i>Oeuvres récentes</i> . GEORGES LAOUN OPTICIEN, édifice du Musée des beaux-arts de Montréal, Québec_24 juillet au 11 août.
2005	<i>Impulsions</i> . GALERIE IN VIVO, Montréal, Québec_1 ^{er} au 14 octobre.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

Le canal de Lachine et ses quartiers. ESPACE CULTUREL DU PAVILLON DE L'ENTREPÔT, Lachine, Québec_11 oct. au 10 nov. 2019 Organisé conjointement par Urban Sketchers Montréal et Héritage Montréal.

Impulsions. GEORGES LAOUN OPTICIEN, dans l'édifice du Musée des beaux-arts de Montréal, Québec_1er nov. au 16 déc.

- 2016 Meet me on the Tarmac. GALERIE ART MÛR, Montréal, Québec_14 au 16 avril. Exposition de fin de BAC, groupe ARTX-480, Université Concordia.
- Ferme ta boîte, projet initié par la Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières (BIECTR), 2015 GALERIE D'ART DU PARC, Trois-Rivières, Québec_12 avril au 31 mai 2015.
- Salon d'automne, 150 variations sur le noir en couleurs. MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONT-SAINT-HILAIRE, Québec. 2011 29 septembre au 30 octobre.
- 2005 Au parc les artistes! Exposition champêtre, pavillon du parc Saint-Viateur. BIBLIOTHÈQUE D'OUTREMONT, Montréal, Québec_17 au 19 juin.

BOURSE

2022 Bourse de déplacement. CONSEIL DES ARTS DU CANADA.

RÉSIDENCE D'ARTISTES

2019 **Saisir les nuances entre le réel et l'imaginaire d'un lieu.** Centre d'artistes Constellation bleue, Caraquet, Nouveau-Brunswick, résidence d'un mois_1er au 31 octobre.

RENCONTRE AVEC LE PUBLIC

- 2022 Pour présenter l'exposition *Ces lieux qui nous habitent*, Galerie Bernard-Jean, Caraquet, Nouveau-Brunswick, 12 mai.
- 2019 Dans le cadre de la résidence d'artistes *Saisir les nuances entre le réel et l'imaginaire d'un lieu*, Centre d'artistes Constellation bleue, Caraquet, Nouveau-Brunswick, 25 octobre.

ÉVÉNEMENTS

- 2022 Événement bénéfice Check ta Malle (2° édition) / AdMare, Centre d'artistes en art actuel des Îles-de-la-Madeleine.

 Québec_14 mars au 2 mai.
- 2009 Exposition-Encan Parle-moi d'amour (11e édition). Les Impatients. Montréal, Québec_14 février au 18 mars.
- 2008 **Soirée bénéfice** *Encan d'oeuvres d'art.* **Fondation Le Passage**. Québec, Québec_12 février 2008.
- 2007 **Exposition d'oeuvres récentes**. Parquet de la CAISSE DE DÉPÔT ET DE PLACEMENT DU QUÉBEC (CDP) dans le cadre de la 8^e édition de l'événement **Festival Montréal en lumière**. Montréal, Québec_25 février.

SUBVENTION DE PERFECTIONNEMENT

2010-11 **Coaching – Perfectionnement individuel sur les techniques et développement des pratiques** (Sélection par jury). Regroupement des artistes en arts visuels du Québec (RAAV) en collaboration avec emploi Québec. 16 heures de mentorat avec la formatrice : Valérie Gill.

COLLECTIONS

Colart Collection, Montréal, Québec.

Collections privées : Québec, Angleterre, Écosse, Portugal.

MEMBERSHIP

Membre professionnel du Regroupement des artistes en arts visuels du Québec (RAAV).

Membre de L'imprimerie centre d'artistes.

BIBLIOGRAPHIE

- 2013 **Catalogue** (à titre d'auteur) dans le cadre de l'exposition *Laberge et la mer*, présentée du 16 juin 14 juillet au CENTRE D'EXPOSITION DE REPENTIGNY. 80 pages, croquis et photographies. ISBN 978-2-9812046-2-2.
- Catalogue d'exposition Salon d'automne, 150 variations sur le noir en couleurs, Exposition concours 2011. Exposition présentée au MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONT-SAINT-HILAIRE, Québec. 29 septembre au 30 octobre. Page 11.

Catalogue (à titre d'auteur) dans le cadre de l'exposition *Nature libre, saison 2*, présentée chez Boréart - Centre d'exposition en arts visuels de Granby. 1^{er} au 19 juin. 38 pages, photographies.

2010 **Catalogue** (à titre d'auteur) dans le cadre de l'exposition *Nature libre*, présentée au MUSÉE RÉGIONAL DE VAUDREUIL-SOULANGES. 8 août - 19 septembre. 36 pages, photographies. ISBN 978-2-9812046-0-8.

Carnet de voyage (à titre d'auteur) dans le cadre de l'exposition *Nature libre*, présentée au MUSÉE RÉGIONAL DE VAUDREUIL-SOULANGES. 8 août - 19 septembre. 126 pages (incluant le catalogue d'exposition). Croquis et photographies. ISBN 978-2-9812046-1-5.

COUVERTURE MÉDIATIQUE

Radio

- Julianne Benoit, La culturelle, CKRO FM 97,1. Entrevue de 9:55 minutes concernant l'exposition **Ces lieux qui nous habitent,** Pokemouche, Nouveau-Brunswick, 12 mai 2022.
- Michel Jacob, CKRO FM 97,1. Entrevue de 10 minutes concernant la résidence *Saisir les nuances entre le réel et l'imaginaire d'un lieu*, Centre d'artistes Constellation bleue, Pokemouche, Nouveau-Brunswick, 18 octobre 2019.

Presse écrite

- 2022 Sylvie Mousseau: « *Une exposition de Marlène Laberge à Caraquet* » in Journal Acadie Nouvelle, Caraquet, Nouveau-Brunswick, mercredi 11 mai 2022.
- 2013 Olivia Nguonly: «*Marlène Laberge au gré des vagues…* » in Journal Hebdo Rive Nord, Repentigny, Québec, vol 30, n° 17, p. 10. 28 juin 2013.
- 2010 RICHARD, Patrick : « À la source d'inspiration » in JOURNAL L'ÉTOILE, Vaudreuil-Dorion, Québec, vol 43, n° 33. 1er septembre 2010.

 RICHARD, Patrick : « La nature libre comme inspiration » in JOURNAL L'ÉTOILE, Vaudreuil-Dorion, Québec, vol 43, n° 31, p 20.

18 août 2010. RICHARD, Patrick : «Voyage exploratoire» in JOURNAL L'ÉTOILE, Vaudreuil-Dorion, Québec, vol 43, no 29, p. 42. 4 août 2010.

- 2007 «Un vernissage couru» in JOURNAL LE REFLET DU LAC, Magog, Québec, no 42, p. 44. 19 août 2007.
- 2006 SIMARD, François : «La Grèce sous l'oeil de Marlène Laberge» in JOURNAL L'APPEL, Québec, vol 62, n° 2, p.1 et 18. 20 mai 2006.

Télévision

- 2022 **Chronique culturelle.** RADIO-CANADA Caraquet. Entrevue avec Mario Mercier au sujet de l'exposition **Ces lieux qui nous habitent.** Diffusion : 12 mai 2022.
- 2008 Émission *Hellas Spectrum.* CJNT Montreal. Entrevue avec Toula Foscolos au sujet de l'exposition *La Grèce, ma muse.* Diffusion : 10 août 2008.
- 2006 Émission *La vie à Québec.* TVA Québec. Entrevue avec Pierre Gingras au sujet de l'exposition *La Grèce, ma muse.*Diffusion : 12 mai 2006.